

NEWSLETTER

GŁÓWNEJ BIBLIOTEKI
PRACY I ZABEZPIECZENIA SPOŁECZNEGO
WWW.GBPIZS.GOV.PL

NUMER
1



Szanowni Państwo,

Zamknęliśmy już stary rok. W nowy wkraczamy pracowicie z kolejnymi pomysłami. Nasz odświeżony Newsletter niech stanie się ich zapowiedzią. Zapraszamy do śledzenia naszych działań za pośrednictwem platform społecznościowych — [Facebooka](#) i [Twittera](#). Tymczasem Państwa uwadze polecamy nasze zbiory i publikacje. Życzymy miłej lektury!

Redakcja

KOLEKCJA KOMITETU PRACY I PŁAC W ZBIORACH GŁÓWNEJ BIBLIOTEKI PRACY I ZABEZPIECZENIA SPOŁECZNEGO

Skrót referatu wygłoszonego na konferencji z cyklu „Hinc Omnia: Zbiory historyczne, artystyczne i specjalne w bibliotekach oraz innych instytucjach kultury”, o sprofilowanym podtytule „Zbiory XIX-wieczne. Organizacja, terminologia, metodyka badań, konserwacja”. Warszawa, 29-30 listopada 2017 r.

Bogactwo kolekcji Komitetu Pracy i Płac, będącej wydzielonym księgozbiorem Głównej Biblioteki Pracy i Zabezpieczenia Społecznego tworzy polskie, angielskie, niemieckie oraz francuskie piśmiennictwo, obejmujące rozmaite dziedziny nauki: ekonomię, nauki społeczne, pracę i zabezpieczenie społeczne w ujęciu prawnym, socjalnym i psychologicznym. Trzon kolekcji stanowią publikacje międzywojenne, ale nie brakuje też w niej wydawnictw dziewiętnastowiecznych.

Zbiory dziewiętnastowieczne naszej naukowej Biblioteki, stanowią niezwykle bogaty i ciekawy zasób piśmiennictwa o charakterze historycznym i współczesnym, będący doskonałym warsztatem źródłowym

do badań i rozwijania wiedzy z różnych dziedzin nauki. Można skonstatować, że o wartości tej kolekcji świadczy jej rodzimy rodowód, który w korelacji z zasobem treściowym stanowi o świadectwie życia intelektualnego w dawnej Polsce. Dzieła te są doskonałym materiałem do badań naukowych z obszaru problematyki prawno-historyczno-społecznej i stanowią bogate źródło wiedzy merytorycznej dla naukowców różnych gałęzi nauki, ale też zasługują na uwagę miłośników starych druków i poloników dziewiętnastowiecznych. Główna Biblioteka Pracy i Zabezpieczenia Społecznego posiada tzw. starodawne pomniki prawodawstwa polskiego - *Ius civile* XIX stulecia (vide: Dziennik Praw, zawierający m.in. Kodeks Cywilny Królestwa Polskiego oraz Kodex postępowania cywilnego, zawierający polską translację tekstu francuskiej procedury cywilnej z 1806 r. „Code de procédure”, wprowadzonej w 1808 r. do Księstwa Warszawskiego wraz z Kodeksem Napoleona). Szczególnie cenne materiały znajdzie tu czytelnik zainteresowany tekstami źródłowymi oraz opracowaniami z

zakresu nauk prawnych, ze szczególnym uwzględnieniem dziejów prawa prywatnego i postępowania sądowego w wymiarze powszechnym i rodzimym. Kolejna grupa pism to tzw. Lex scripta. Należy tu wymienić dziewiętnastowieczne czasopisma (vide :

Dziennik Praw {Księstwa Warszawskiego i Królestwa Polskiego}) - źródłowe publikacje o charakterze prototypicznym dla współczesnych opracowań z tej dziedziny. Dzięki nim możemy poznać genezę obecnie wydawanych dzienników urzędowych.

RODZINA—PRACA—POLITYKA SPOŁECZNA

Bibliografia wydawana cyklicznie jako tygodnik. Zawiera przegląd najnowszych artykułów z czasopism polskich. Dzięki temu opracowaniu mogą Państwo zorientować się, jakie tematy są aktualnie poruszane na łamach polskich czasopism z dziedziny rodziny, pracy i zabezpieczenia społecznego.

=> [więcej](#)

WYKAZ NABYTEKÓW

(Komunikat Biblioteki) - miesięcznik. Prezentuje nowe nabytki - wydawnictwa zwarte gromadzone w ramach zakupów, wymiany oraz darów.

=> [więcej](#)

PRACA I POLITYKA SPOŁECZNA

(Przegląd piśmiennictwa zagranicznego w wyborze). Zawiera analizy dokumentacyjne artykułów z czasopism i książek zagranicznych znajdujących się w GBPiZS.

=> nr [9](#), [10](#), [11](#)

NOWE GODZINY PRACY BIBLIOTEKI

Informujemy, że wraz z Nowym Rokiem zmianie uległy godziny pracy naszej Biblioteki. Przed wizytą, prosimy o sprawdzenie aktualnego grafiku.

=> [więcej](#)

DZIAŁ ZBIORÓW PRACY I ZABEZPIECZENIA SPOŁECZNEGO

=> poniedziałki, środy, piątki—godz. 9:00-15:30

=> wtorki, czwartki—godz. 11:00-19:00

=> I sobota miesiąca—9:00-15:30